

LUISINA ROSAS

circo • danza • teatro • yoga

- **ESPECIALIDAD:** Rueda Alemana
- **DISCIPLINA COMPLEMENTARIA:** Rueda Cyr
- **OTRAS DISCIPLINAS:** Acro-danza | Danza-teatro | Yoga | Música (Teclado, guitarra y canto - nivel básico)

Sitio Web: www.luisinarosas.com

Youtube: www.youtube.com/user/LuisinaRosas

Ciudadanía/Pasaportes: Argentina e Italiana

Idiomas: Español lengua materna, inglés profesional y francés intermedio

Fecha de nacimiento: 23 de noviembre 1990



FORMACIÓN

2020 - 2022	Teatro físico con Ignacio Gómez Bustamante y Sebastián Carzino <i>Integrante de la Cia. Banfield Teatro Ensamble. Buenos Aires, Argentina</i>
2021	Ballet I y Danza Moderna I. Composición coreográfica con mención en Danza-Teatro (1er año) <i>Universidad Nacional de las Artes (U.N.A.) Buenos Aires, Argentina</i>
2016 - 2019	DEE Escuela Nacional de Circo de Montréal (ENC) - Egresada <i>Programa generalista (Rueda Alemana y Rueda Cyr) Montreal, Canadá</i>
2009 - 2013	Rueda Alemana con Wolfgang Bientzle <i>Chicago, Estados Unidos</i>
2015	Taller de teatro con César Brie <i>Bienal Arte Joven. Buenos Aires, Argentina</i>
1997 - 2005	Gimnasia Artística <i>Centro de Promoción Olímpica. Buenos Aires, Argentine</i>

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN ARTES CIRCENSES

2020	Vola2. Cia. Circo Lokomotiv. Espectáculo de calle. Rueda alemana en dúo con Clara Prezzavento <i>Plaza del Sol y la Familia de San Bernardo. Buenos Aires, Argentina</i>
2019	Gala de cierre del Festival Internacional de Circo Independiente (FICI) Dúo de rueda alemana con Clara Prezzavento <i>Galpón de Guevara. Buenos Aires, Argentina</i>
2019	La Muerte de un Barrilete. Cia. Luisina&Clara. Rueda alemana/Circo Alternativo. Espectáculo de 45 minutos. Creación e interpretación: Clara Prezzavento y Luisina Rosas <i>Banfield Teatro Ensamble. Buenos Aires, Argentina</i>
2019	VOUS ÊTES ICI. Residencia artística y performance con Clara Prezzavento Producido por LA SERRE - arts vivants <i>Théâtre Aux Écuries. Montreal, Canadá</i>
2019	L'autre Cirque: La mort d'un cerf-volant. Cia. Luisina&Clara. Espectáculo de rueda alemana en dúo <i>Creación et interpretación: Clara Prezzavento y Luisina Rosas</i> <i>Festival Montréal Complètement Cirque. La Chapelle Scènes Contemporaines. Montreal, Canadá</i>
2019	Fireside. Espectáculo de calle. Artista co-creadora con Daniel Stefek, Joel Malkoff y Robert Cookson <i>Asistencia de dirección: Alex Trahan</i> <i>Festival Montréal Complètement Cirque. Montreal, Canadá</i>
2018	"Poetics of contemporary circus: a dramaturgy of writing in (and of) the mouvement." Colaboración entre Concordia University y la Escuela nacional de circo de Montreal. Proyecto dirigido por Dr. Louis Patrick Leroux. Directores de circo: Claudel Doucet, Jessie Dryden y Michael Watts <i>Montreal, Canadá</i>
2015 - 2016	Guest entertainer en el crucero Sapphire Princess Números: Dúo de rueda alemana con Javier Davis y solo de rueda Cyr
2014 - 2015	Red. Espectáculo de circo. Números: Rueda alemana y fast-track. <i>Ferrari World Abu Dhabi. Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos</i>

2009 - 2013 **Numerosas participaciones en eventos corporativos y shows privados, entre ellos:** Ceremonia de apertura del campeonato mundial de rueda alemana, Riot Fest Chicago, half-time show Windy City Rollers, half-time show Chicago Outfit Roller Derby, Orquesta Sinfónica de Kentucky, Aloft Aerial Arts, Cabaret El Circo Cheapo, Circus Mojo, Walt Disney World Resort, Cirque De-Stress en la Universidad de Minnesota, Rising Star Casino Indiana, Half-time show NBA Detroit Pistons y WNBA Chicago Sky (Estados Unidos)

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN TEATRO

2022 **Leviatán. Dirección: Ignacio Gómez Bustamante. Cia. Banfield Teatro Ensamble**
Dumont 4040. Buenos Aires, Argentina

2022 **ZOÓPERA. Dirección: Ignacio Gómez Bustamante. Cia. Banfield Teatro Ensamble**
Streaming

2014 **Miserere Nobis. Dirección: Ignacio Gómez Bustamante. Cia. Banfield Teatro Ensamble**
Teatro Nacional Cervantes y Centro Cultural Haroldo Conti. Buenos Aires, Argentina

2008 **Princesa Cenicienta. Dirección: Alicia Zanca**
Buenos Aires, Mendoza, Santa Fe, Argentina

2003 - 2006 **El bufón de la Muerte & Lo que me costó el amor de Laura. Cia. Los Veintidós**
Teatro Liberarte. Buenos Aires, Argentina